計画策定にあたって

添田町は、福岡県の東南端の大分県境に位置し、豊かな自然に囲まれた地域にあります。

その雄大な自然を代表し、本町の文化と観光の中心でもある「英彦山」は、多くの人々から信仰を集めるとともに、重要文化財「英彦山神宮奉幣殿」などの歴史的建造物により門前町を形成しております。また、岩石城の城下町に端を発する町割りには、重要文化財「中島家住宅」などの町家が軒を連ねております。これらの場所では、雄大な自然と歴史的な町並みを背景に、神幸祭や神楽等の伝統的な活動が行われており、本町独特の風情が醸し出しされています。

しかし、人口減少による過疎化・高齢化率の上昇等の影響により担い手不足となり、このような活動等の継承が危惧されてきました。

そのため、平成20年に施行された「地域における歴史的風致の維持及び向上に関する法律（通称：歴史まちづくり法）」に基づいた本計画を策定することといたしました。

本計画の推進により、歴史的建造物の保存や伝統的な活動の継承はもちろんのこと、町民相互の交流やそこに訪れる人々をもてなすことにより地域の活性化が推進され、更には町に対する愛着が育まれることを願っております。

最後に、本計画の策定にあたりまして、ご尽力をいただきました添田町歴史的風致維持向上計画推進協議会委員の皆様をはじめ、貴重な資料やご意見をお寄せいただいた皆様に深く感謝を申し上げます。

平成２６年５月

福岡県添田町長　寺西明男

― 目次 ―

序章 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 1

1．計画策定の背景・目的
2．計画の位置づけ
3．計画期間
4．計画策定の体制及び経緯

第１章　添田町の歴史的風致形成の背景 ・・・・・・・・・・・・・・・ 7

1．自然的環境
2．社会的環境
3．歴史的環境
4．文化財の分布及び特徴

第２章　添田町の維持向上すべき歴史的風致 ・・・・・・・・・・・・ 47

1．英彦山神宮にまつわる歴史的風致
2．添田本町地区と神幸祭にみる歴史的風致
3．英彦山水系流域と伝統芸能にみる歴史的風致
4．彦山踊りにみる歴史的風致
5．英彦山詣でと英彦山権現講にみる歴史的風致
6．高住神社にまつわる歴史的風致

第３章　歴史的風致維持向上に関する方針 ・・・・・・・・・・・・・ 123

1．歴史的風致の維持向上に関する課題
2．上位関連計画の状況と関連性
3．歴史的風致の維持向上方針
4．計画の実施方法及び実施体制

第４章　重点区域の位置及び区域 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 135

1．重点区域の位置
2．重点区域の区域
3．重点区域の歴史的風致の維持及び向上の効果
4．重点区域における歴史的風致の維持及び向上に関する取組み

第５章　文化財の保存及び活用に関する事項 ・・・・・・・・・・・・ 151

1．全町に関する方針
2．重点区域に関する方針

第６章　歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項　・・・　161
１．歴史的風致維持向上施設の整備・管理の基本的な考え方
２．歴史的風致維持向上施設の整備・管理に関する事業

第７章　歴史的風致形成建造物に関する事項　・・・・・・・・・・・・・　181
１．歴史的風致形成建造物の指定の方針
２．歴史的風致形成建造物の管理の方針となるべき事項
３．歴史的風致形成建造物の指定候補

参考文献　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　187